



# SIXTEEN SUMMER

**Chorégraphie** : Fabienne COULAIS (2016)

**Description** : 32 temps 2 murs

**Niveau** : Débutant

**Musique** : «Move" par Luke Bryan

**Section 1: SECTION 1 RF HEEL FWD, RF POINT BACK, RF STEP FWD, LF TOUCH, LF HEEL FWD, LF POINT BACK, LF STEP FWD, RF TOUCH**

1-2 : PD Talon droit devant - pointe PD derrière

3-4 : PD devant - PG touch près du PD

5-6 : PG Talon gauche devant - pointe PG derrière

7-8 : PG devant - PD touch près du PG

**Section 2: TURN & RF STEP FWD, LF TOUCH,  $\frac{1}{4}$  TURN & LF STEP FWD, RF VINE, LF TOUCH**

1-2 :  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et PD devant - PG touch près du PD

3-4 :  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et PG devant - PD touch près du PG

5-6 : PD à droite - Croise PG derrière PD

7-8 : PD à droite - PG touch près du PD

**Section 3:  $\frac{1}{4}$  TURN & LF FWD, RF TOUCH,  $\frac{1}{4}$  TURN & RF FWD, LF TOUCH, LF VINE, RF TOUCH**

1-2 :  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et PG devant - PD touch près du PG

3-4 :  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et PD devant - PG touch près du PD

5-6 : PG à gauche - Croise PD derrière PG

7-8 : PG à gauche - PD touch près du PG

**Section 4: RF HEEL, RF POINT, RF HEEL, RF POINT, STEP  $\frac{1}{2}$  TURN, RF STOMP, LF STOMP**

1-2 : PD Talon droit devant - pointe PD derrière

3-4 : PD Talon droit devant - pointe PD derrière

5-6 : PD devant -  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche et tour du poids du corps sur PG

7-8 : PD Stomp près PG - PG stomp près PD

Reprendre au début en gardant le sourire

