



## Ghost Town

Chorégraphe : Arnaud Marraffa

Musique : Ghost Town - Sam Outlaw

Niveau : Débutant

Description : Ligne, 32 comptes, 4 murs

Démarrer la danse 16 comptes

### **1-8 VINÉ to R, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT**

1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD

3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5-6 Poser le PD à D avec PdC, revenir sur le PG

7-8 Poser la plante du PD croiser devant le PG, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

### **9-16 VINÉ to L, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT**

1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG

3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Poser le PG à G avec PdC, revenir sur le PD

7-8 Poser la plante du PG croiser devant le PD, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

**Restart ici au 12ème mur !**

### **17-24 SIDE ROCK, ROCK BACK**

1-2 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le P

3-4 Poser le PD derrière le PG avec le PdC,

5-6 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG

7-8 Croiser le PD derrière le PG, pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG devant

### **25-32 TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS**

1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG

7-8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD