



## TWIST & SHAKE

En ligne, 32 temps, 2 murs

Musique: *The Shake* par Neal McCoy

Chorégraphe: Sylvie Roy

*\*3x walks forward, kick with clap, 3x walks backward, together*

1-4 Marcher en avant D, G, D, coup de pied G devant en frappant des mains

5-8 Marcher en arrière G, D, G, pied D à côté du pied G

*\*Swivels to right, hold with clap, swivels to left, hold with clap*

1-2 Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D

3-4 Pivoter les talons à D, pause en frappant des mains

5-6 Pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G

7-8 Pivoter les talons à G, pause en frappant des mains

*\*Side, together, side, touch, side, together, side, touch*

1-2 Pied D à D, pied G à côté du pied D

3-4 Pied D à D, toucher la pointe G à côté du pied D

5-6 Pied G à G, pied D à côté du pied G

7-8 Pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G

*\*2x 1/4 turn left, touch, side, touch*

1-2 ¼ tour à G en déposant le pied D, toucher la pointe G à côté du pied D

3-4 Pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G

5-6 ¼ tour à G en déposant le pied D, toucher la pointe G à côté du pied D

7-8 Pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G