



## CHEYENNE

Musiques "Does Fort Worth Ever Cross Your Mind" by George Strait - 112 BPM

"I Feel Lucky" by Mary Chapin Carpenter - 120 BPM

"Beer And Bones" by John Michael Montgomery - 122 BPM

"Man ! I Feel Like A Woman" by Shania Twain - 127 BPM

"Why Not Me" by Youpi Whaou - 126 BPM

Proposée par Davy - Animateur de Country Line Dance

Chorégraphe Inconnu

Type Country Line Dance, 4 murs, 24 temps, 24 pas

Niveau Débutant

### **L Heel Forward, Instep, L Heel Forward, Together**

1 - 3 Toucher talon G devant (légèrement dans la diagonale gauche), toucher G à côté de D, toucher talon G devant (légèrement dans la diagonale gauche)

Variation : Toucher pointe G croisée devant D (temps 2)

4 Pas G à côté de D

R Heel Forward, Instep, R Heel Forward, . Turn Left

5 - 7 Toucher talon D devant (légèrement dans la diagonale droite), toucher D à côté de G, toucher talon D devant (légèrement dans la diagonale droite)

Variation : Toucher pointe D croisée devant G (temps 6)

8 . de tour à gauche et flick D en arrière

Variation : Hitch D

Steps Back, Touch, Step Forward, Slide, Step Forward, Side Toe Touch

1 - 3 3 pas en arrière (D-G-D)

4 Toucher pointe G derrière

5 - 7 Pas G en avant, glisser D à côté de G, pas G en avant

Variation : Glisser D (lock) derrière G (temps 6)

8 Toucher pointe D à droite

Variation : Scuff D ou brush D en avant

Cross Front, Side, Cross Behind, Side Toe Touch,

1 - 3 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé derrière G

4 Toucher pointe G à gauche

Cross Front, Side, Cross Behind, Together

5 - 7 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé derrière D

8 Pas D à côté de G